

A größers Kreuz tua i net kenna

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of two staves. The first staff contains the first four measures of the piece, with lyrics: 'A grö-ßas Kreuz tua i net ken - na, seit i hin - geh zu da'. The second staff starts at measure 5 and contains the next four measures, with lyrics: 'Le - na, seit ma's Di-andl is be kannt, jagt mi da Hund, es is a Schand!'. Chord symbols Eb, Bb, Ab, Bb, and Eb are placed above the notes in the first and second staves respectively.

(Gesprochen:) Mit wem is' a Kreuz? / Mit da Lena! / Warum?

(Gesungen:) Seit ma's Diandl ...

Schleich i zuawi hintan Tenna,
kimmt da Hund und i muaß renna;
hör i'n scho, bevor i'n siech, kimmt glei daher des Luadaviech!

(Gesprochen:) Wer kimmt daher?

Da Hund, des Luadaviech! Auweh!

(Gesungen:) Hör i'n scho ...

Ko net klopfn, ko net losn,
hat mi 's Hundsviech an da Hosn,
weckt ma d' Leut im ganzn Haus / und d' Lena reart beim Fensta raus.

(Gesprochen:) Wo hat di da Hund? / An da Hosn! / So is' recht!

(Gesungen:) Weckt ma d' Leut ...

Nix is z'macha mit dem Teifi
und auf d' Lena, auf de pfeif i!
Pfüat di, Diandl, und bleib gsund
mitsamtn Bauan und sein Hund!

(Gesprochen:) Was tuast iatz? / Pfeifn tua i auf d'Lena / Weilst muaßt!

(Gesungen:) Pfüat di, Diandl ...