

# Amara das Zigeunerkind

www.franzdorfer.com

Volksweise

Musical notation for the first system, featuring a bass clef and a 3/4 time signature. The melody is written on a single staff with notes and rests. Chords G7 and C are indicated above the staff. The lyrics are written below the staff.

1. A - ma - ra, das \_\_\_\_\_ war ein Zi - ge u - ner - mäd - chen, \_\_\_\_\_ mit schö - nem glän - zend  
2. Mit ei - nem Pferd \_\_\_\_\_ und dem ge - deck - ten Wa - gen, \_\_\_\_\_ so kann ich mir \_\_\_\_\_ die  
3. Ein fah - rend Volk, \_\_\_\_\_ so nen - nen uns die Leu - te, \_\_\_\_\_ Zi - ge u - ner sind \_\_\_\_\_ im  
4. Zum Ab - schied reicht \_\_\_\_\_ A - ma - ra mir die Hän - de, \_\_\_\_\_ viel leicht, dass wir \_\_\_\_\_ uns

13

Musical notation for the second system, featuring a bass clef and a 3/4 time signature. The melody is written on a single staff with notes and rests. Chords C and G7 are indicated above the staff. The lyrics are written below the staff.

schwa - zem Au - gen - paar, \_\_\_\_\_ Er - zähl - te mir \_\_\_\_\_ so viel von ih - rem  
schö - ne Welt be - sehn, \_\_\_\_\_ Die Hei - mat ja, \_\_\_\_\_ das ist die lan - ge  
Land und das ist schwer, \_\_\_\_\_ so sprach A - ma - ra, das Zi - ge u - ner -  
ein - mal wie - der - seh'n, \_\_\_\_\_ Für heut' kann ich \_\_\_\_\_ nicht län - ger bei dir

23

Musical notation for the third system, featuring a bass clef and a 3/4 time signature. The melody is written on a single staff with notes and rests. Chords Bb, C, and G7 are indicated above the staff. The lyrics are written below the staff.

Le - ben, \_\_\_\_\_ Zi - ge u - ner - kind \_\_\_\_\_ A - ma - ra, wie es war, \_\_\_\_\_  
Stra - ße, \_\_\_\_\_ wir sehn des Nachts \_\_\_\_\_ die Stern am Him - mel stehn, \_\_\_\_\_  
mäd - chen: \_\_\_\_\_ sind Men - schen nur \_\_\_\_\_ und ha - ben auch ein Herz, \_\_\_\_\_  
blei - ben, \_\_\_\_\_ muss wie - der ins \_\_\_\_\_ Zi - ge u - ner - la - ger geh'n, \_\_\_\_\_