

Auf der Elbe bin ich gefahren

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the song 'Auf der Elbe bin ich gefahren'. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The first system starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The second system starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The third system starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the vocal lines. Chord symbols (A, E7, D) are placed above the notes in the vocal lines. The score ends with a double bar line.

Auf der El - be sind wir ge - fah - ren In den wun - der - schö - nen
Mo - nat Mai. Schö - ne, hüb - sche Mä - del ha - ben wir ge -
lie - bet In der Nacht von zwo bis drei.

2. Lebe wohl, du liebes Mädel,
Denn der Weg, der Weg ist viel zu weit.
Schon beginnt der Tag zu grauen,
Schatz, was sagen da die Leut'.

3. Doch die eine von den beiden,
Die wollt' so gern, so gerne mit mir geh'n.
Doch sie konnt' vor lauter Weinen
Ihren Heimweg nicht mehr seh'n.

4. Laß sie sagen, was sie wollen, Schatz,
Das geht ja niemand etwas an.
Denn ein jedes verliebtes Mädel
Schafft sich einen Landser an.