

# Frauenkäferl flieg nach Maria Brunn

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four staves of music, each with a corresponding line of lyrics. The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are in a dialect, likely Swiss German.

1 Eb Ab Bb7  
Zwo a Schul-buam auf der Gas-sen sehn a Frau-en - kä-ferl fliegn. Sagt der o a - ne zu dem

6 Eb Ab  
an-dern: "Hörst, des Kä-ferl mü ass mari ag'n!" Plötz-lich hat's der o a-ne g'fan-ga schreit zu sei-nem Spe-zi

12 Bb7 Eb Bb7 Eb  
hin: "Hörst, des Kä-ferl mü aß mäschick-a nach Ma - ri - a Brunn am Inn!" Frau-en-kä-ferl, Frau-en-kä-ferl,

19 Bb7 Eb Bb7 Eb  
fli agst nach Ma-ri-aB-runn. Schick uns heu-te o - der mor-gen wie-der recht a schö-ne Sunn!

2. Und am Grabe seiner Eltern  
steht a kloaner Bua und weint.  
"Könn't' ich euch noch  
einmal sehen,  
oh, wie gut habt ihr's gemeint."  
Plötzlich fliegt des Frauenkäferl  
über's  
Grab der Eltern hin,  
und mit wehmutsvollen Blicken  
sieht der zu dem Käferl hin.