

# Fuchs du hast die Gans gestohlen

www.franzdorfer.com

Ab Db Ab Db Ab

Fuchs du hast die Gans ge-stoh-len gib sie wie-der her. Gib sie wie-der her.

Musical score for the first system, measures 1-6. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: Ab, Db, Ab, Db, Ab.

7 Eb7 Ab Eb7 Ab

Sonst wird dich der Jä - ger ho - len mit dem Schieß - ge - wehr.

Musical score for the second system, measures 7-10. The key signature is three flats and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: Eb7, Ab, Eb7, Ab.

11 Eb7 Ab Eb7 Ab

Sonst wird dich der Jä - ger ho - len mit dem Schieß - ge - wehr.

Musical score for the third system, measures 11-14. The key signature is three flats and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: Eb7, Ab, Eb7, Ab.

2. Seine große, lange Flinte  
|: schießt auf dich den Schrot, :|  
|: dass dich färbt die rote Tinte  
und dann bist du tot. :|

3. Liebes Füchlein, lass dir raten,  
|: sei doch nur kein Dieb; :|  
|: nimm, du brauchst nicht Gänsebraten,  
mit der Maus vorlieb. :|