

# Hänschen klein

www.franzdorfer.com

G D G

Häns-chen klein ging al - lein in die wei - te Welt hi - nein. Stock und Hut

The first system of music is in G major, 4/4 time. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has a melody of quarter and eighth notes. The piano accompaniment has a simple harmonic accompaniment. The lyrics are: 'Häns-chen klein ging al - lein in die wei - te Welt hi - nein. Stock und Hut'.

6 D G D G D G

steht ihm gut, ist gar wohl - ge - mut. A - ber Mut - ter wei - net sehr, hat ja nun kein

The second system of music continues the melody. The vocal line has a melody of quarter and eighth notes. The piano accompaniment has a simple harmonic accompaniment. The lyrics are: 'steht ihm gut, ist gar wohl - ge - mut. A - ber Mut - ter wei - net sehr, hat ja nun kein'.

12 D G D G

Hän - schein mehr. Da be - sinnt sich das Kind, läuft nach Haus ge - schwind.

The third system of music concludes the piece. The vocal line has a melody of quarter and eighth notes. The piano accompaniment has a simple harmonic accompaniment. The lyrics are: 'Hän - schein mehr. Da be - sinnt sich das Kind, läuft nach Haus ge - schwind.'

2. Sieben Jahr, trüb und klar  
Hänschen in der Fremde war.  
Da besinnt sich das Kind,  
Eilt nach Haus geschwind.  
Doch nun ist's kein Hänschen mehr.  
Nein, ein großer Hans ist er.  
Braun gebrannt Stirn und Hand.  
Wird er wohl erkannt?

3. Eins, zwei, drei geh'n vorbei,  
wissen nicht, wer das wohl sei.  
Schwester spricht: "Welch Gesicht!"  
Kennt den Bruder nicht.  
Doch da kommt sein Mütterlein,  
Schaut ihm kaum ins Aug hinein,  
Ruft sie schon: "Hans, mein Sohn!"  
Grüß dich Gott, mein Sohn!"