

# Hänschen klein

www.franzdorfer.com

Musical notation for the first system of the song 'Hänschen klein'. It consists of two staves: a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature, and a bass clef staff. The melody is written in the treble clef staff. Above the treble clef staff, the chords G, D, and G are indicated above the first three measures. The lyrics are written below the treble clef staff.

Häns-chen klein ging al - lein in die wei - te Welt hi - nein. Stock und Hut

Musical notation for the second system of the song 'Hänschen klein'. It consists of two staves: a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature, and a bass clef staff. The melody is written in the treble clef staff. Above the treble clef staff, the chords D, G, D, G, D, and G are indicated above the first six measures. The lyrics are written below the treble clef staff.

steht ihm gut, ist gar wohl - ge - mut. A - ber Mut - ter wei - net sehr, hat ja nun kein

Musical notation for the third system of the song 'Hänschen klein'. It consists of two staves: a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature, and a bass clef staff. The melody is written in the treble clef staff. Above the treble clef staff, the chords D, G, D, and G are indicated above the first four measures. The lyrics are written below the treble clef staff.

Hän - schein mehr. Da be - sinnt sich das Kind, läuft nach Haus ge - schwind.

2. Sieben Jahr, trüb und klar  
Hänschen in der Fremde war.  
Da besinnt sich das Kind,  
Eilt nach Haus geschwind.  
Doch nun ist's kein Hänschen mehr.  
Nein, ein großer Hans ist er.  
Braun gebrannt Stirn und Hand.  
Wird er wohl erkannt?

3. Eins, zwei, drei geh'n vorbei,  
wissen nicht, wer das wohl sei.  
Schwester spricht: "Welch Gesicht!"  
Kennt den Bruder nicht.  
Doch da kommt sein Mütterlein,  
Schaut ihm kaum ins Aug hinein,  
Ruft sie schon: "Hans, mein Sohn!  
Grüß dich Gott, mein Sohn!"