

# In der Heimat ist es schön

www.franzdorfer.com

C F G C C

In der Hei - mat ist es schön auf der Ber - ge lich - ten Höhn auf dem schrof - fen Fel - sen -

The first system of music is in 3/4 time. It features a bass line with a melody and a piano accompaniment. The melody starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment consists of eighth notes G4, A4, B4, and C5. The system ends with a double bar line.

6 D G D7 G7 C

pfa - den auf der Flu - ren grü - nen Saa - ten\_ wo die Her - den wei - dend

The second system of music continues the melody and piano accompaniment. It features a bass line with a melody and a piano accompaniment. The melody starts with a quarter note D4, followed by quarter notes E4, F4, and G4. The piano accompaniment consists of eighth notes D4, E4, F4, and G4. The system ends with a double bar line.

10 F C G7 C G7 C

gehn In der Hei - mat ist es schön! In\_ der Hei - mat ist\_ es schön!

The third system of music concludes the piece. It features a bass line with a melody and a piano accompaniment. The melody starts with a quarter note F4, followed by quarter notes G4, A4, and B4. The piano accompaniment consists of eighth notes F4, G4, A4, and B4. The system ends with a double bar line.

In der Heimat ist es schön  
wo die Lüfte sanfter wehn,  
wo des Baches Silberwelle  
murmelnd eilt von Stell' zu Stelle,  
wo der Eltern Häuser stehn  
In der Heimat ist es schön!

In der Heimat ist es schön  
wo ich sie zuerst gesehn,  
wo mein Herz sie hat gefunden  
ewig sich mit ihr verbunden;  
dort werd' ich sie wiedersehn  
In der Heimat ist es schön!