

# Kommt ein Vogel geflogen

www.franzdorfer.com

The musical score is written on two staves in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the first four measures of the piece, with lyrics underneath. The second staff contains the next four measures, starting with a measure number '5' above the first note. Chord symbols (F, C, C7, F) are placed above the corresponding measures. The melody consists of eighth and quarter notes, while the accompaniment is a simple harmonic pattern of eighth notes.

Kommt ein Vo - gel ge - flo - gen, setzt sich nie - der auf mein'n  
Fuß, hat ein Brief-chen im Schna-bel, von der Mut - ter ei - nen Gruß.

Lieber Vogel, fliege weiter!  
Nimm ein' Gruß mit und ein' Kuss.  
Denn ich kann dich nicht begleiten,  
Weil ich hier bleiben muss.  
Und der Vogel flog weiter,  
Über Berge und Tal,  
Und die Kinder am Fenster,  
Sahen traurig ihm nach.