

# La Biondina in Gondoleta

www.franzdorfer.com

Musical score for 'La Biondina in Gondoleta'. The score is written in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Italian. Chord symbols are provided above the piano accompaniment lines.

La Bion - di - na in gon - do - le - ta L'al-tra se - ra gò - me - nà:  
8 Dal pia - cer la po - ve - re - ta, La s'à in bo - ta in - dor - men - zà.  
16 La dor - mi - va su sto braz - zo, Mi ogni - tan - to la sveg - ia - va,  
24 Mi ogni - tan - to la sveg - ia - va, Ma la bar - ca che ni - na - va  
32 La tor - na - va in - dor - men - zar. Ma la bar - ca  
38 che ni - na - va La tor - na - va in - dor - men - zar.

Contemplando fisso fisso  
Le fatezze del mio ben,  
Quel viseto cussi slisso;  
Quela boca e quel bel sen,

Me sentiva drento in peto  
Una smania, un missiamento;  
Una smania, un missiamento;  
Una spezie de contento  
Che no so come spiegar.  
Una spezie de contento  
Che no so come spiegar.

M'ò stufà po' finalmente  
De sto tanto so dormir,  
E gh'ò fato da insolente,  
Nè m'ò avudo da pentir;

Perchè, oh Dio, che bele cosse  
Che gh'ò dito, e che gh'ò fato!  
Che gh'ò dito, e che gh'ò fato!  
No, mai più tanto beato  
Ai me' zorni no son sta.  
No, mai più tanto beato  
Ai me' zorni no son sta.