

# Maria, du Schöne

[www.franzdorfer.com](http://www.franzdorfer.com)

The musical score consists of three staves of music for voice and piano. The first staff starts with a key signature of two sharps (F major) and a time signature of 3/4. It features chords A, E<sup>7</sup>, and A. The lyrics are:

1. Ma- ri- a, du Schö- ne, das Licd dir nur tö- ne, ein  
2. Du warst Gott ge- wei- het, von ihm be- ne- dei- et, voll  
3. Du hat- test das Le- ben auf Er- den ter, ge- ben dem  
4. Hilf uns im Ge- be- te, ach- Mut- ähn- ver- tre- uns  
5. Hilf, dass wir auf Er- den dir Li- cher wer- den, ver-

The second staff begins at measure 6 with a key signature of one sharp (G major). It features chords D, E<sup>7</sup>, A, A, and E<sup>7</sup>. The lyrics are:

fröh- li- ches Lied; es drängt mich zu lo- ben dich,  
Gna- de, voll Huld! Du hast ihm vor al- len am  
Hei- land der Welt. Wir sind dei- ne Kin- der, du  
Sün- der bei Gott! Wir ru- fen und schau- en zu  
las- se uns nicht! Und bit- te beim Soh- ne, dass

The third staff begins at measure 10 with a key signature of one sharp (G major). It features chords E<sup>7</sup>, A, E<sup>7</sup>, and A. The lyrics are:

Se- lig- ste, o- ben im Him- mels- ge- biet.  
mei- sten ge- fal- len in Lieb' und Ge- duld.  
bist uns nich min- der in Mut- ter Ge- stellt.  
dir mit Ver- trau- scho- en in jeg- li- cher Not.  
er uns ver- scho- ne in sei- nem Ge- richt.