

# Maryjo, Matko

sł. papież Leon XIII

muz. autor nieznany

The musical score is written on a single treble clef staff in C major, 4/4 time. It consists of four lines of music, each with a measure number (1, 5, 9, 13) at the beginning. Chord symbols (C, G7, F) are placed above the notes. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables across notes. The piece ends with a double bar line at the end of the fourth line.

1 C G7  
Ma - ry - jo Mat - ko, gdy poz - dra - wiam Cie - bie

5 C  
To ta - ka sło - dycz trys - ka zdus - zy mo - jej

9 F G7 C G7 F  
Żem nig - dy nie - syt, Mat - ko mo - ja wnie - bie

13 F C F G7 G7 C  
Wciąż bym pow - tar - zał „Zdro - waś” ku czci Two - jej

2. Kiedy nade mną pokusy zawieją,  
gdy się uzbroi przeciw mnie duch złości,  
Tyś mą rozkoszą, Tyś mą jest nadzieją,  
Tyś ponad wszystkie droższa,  
Droższa ma miłości.

3. Bo kiedy tylko napadną mnie wrogi,  
a Ty mnie, Matko, weźmiesz na swe łono,  
wnet zniknąć muszą wszystkie duszy trwogi,  
moja pociecho, tarczo,  
tarczo i obrono.