

# Maryjo, Matko

sł. papież Leon XIII

muz. autor nieznany

Maryjo Matko, gdy pozdrawiam Ciebie  
5 To taka słodycz tryska z duszy mojej  
9 Żem nigdy nie syt, Matko moja wniebie  
13 Wciąż bym powtarzał „Zdro- waś” ku czci Twojej

The musical score is written in G-flat major (three flats) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff starts with a D-flat chord and ends with an A-flat 7 chord. The second staff starts with a D-flat chord. The third staff has chords G-flat, A-flat 7, D-flat, A-flat 7, and G-flat. The fourth staff has chords G-flat, D-flat, G-flat, A-flat 7, A-flat 7, and D-flat. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

2. Kiedy nade mną pokusy zawieją,  
gdy się uzbroi przeciw mnie duch złości,  
Tyś mą rozkoszą, Tyś mą jest nadzieją,  
Tyś ponad wszystkie droższa,  
Droższa ma miłości.

3. Bo kiedy tylko napadną mnie wrogi,  
a Ty mnie, Matko, weźmiesz na swe łono,  
wnet zniknąć muszą wszystkie duszy trwogi,  
moja pociecho, tarczo,  
tarczo i obrono.