

# Maryjo, Matko

sł. papież Leon XIII

muz. autor nieznany

The musical score is written in bass clef with a common time signature (C). It consists of four staves of music, each with lyrics underneath. Chords are indicated by letters above the notes.

Staff 1: Chord C. Lyrics: Ma - ry - jo Mat - ko, gdy poz - dra - wiam Cie - bie. Chord G7 is shown above the final measure.

Staff 2: Measure 5. Lyrics: To ta - ka sło - dycz trys - ka zdus - zy mo - jej. Chord C is shown above the final measure.

Staff 3: Measure 9. Lyrics: Żem nig - dy nie - syt, Mat - ko mo - ja wnie - bie. Chords F, G7, C, G7, and F are shown above the notes.

Staff 4: Measure 13. Lyrics: Wciąż bym pow - tar - zał „Zdro - waś” ku czci Two - jej. Chords F, C, F, G7, G7, and C are shown above the notes.

2. Kiedy nade mną pokusy zawieją,  
gdy się uzbroi przeciw mnie duch złości,  
Tyś mą rozkoszą, Tyś mą jest nadzieją,  
Tyś ponad wszystkie droższa,  
Droższa ma miłości.

3. Bo kiedy tylko napadną mnie wrogi,  
a Ty mnie, Matko, weźmiesz na swe łono,  
wnet zniknąć muszą wszystkie duszy trwogi,  
moja pociecho, tarczo,  
tarczo i obrono.