

# Sagt an, wer ist doch diese

www.franzdorfer.com

Musical notation for the first line of the song, measures 1-4. Chords: F, C, F, Dm, C, Bb, C.

1.Sagt\_ an, wer ist doch die - se, die auf am Him - mel geht, die\_  
2.Sie\_ ist die reins - te Ro - se, ganz schön und au - ser-wählt, die\_  
3.Sie\_ strahlt im Tu - gend - klei - de, kein En - gel glei - chet ihr, die\_

Musical notation for the second line of the song, measures 5-8. Chords: F, C, F, Dm, C, Bb, C.

ü - berm Pa - ra - die - se als Mor - gen - rö - te steht?  
Magd, die ma - kel - lo - se, die sich der Herr ver - mählt.  
Rein - heit ihr Ge - schmei - de, die De - mut ih - re Zier;

Musical notation for the third line of the song, measures 9-12. Chords: F, Bb, F, Bb.

Sie kommt her - vor von\_ fer - ne; es schmü - cken Mond und  
O ei - let sie zu\_ schau - en, die schöns - te al - ler  
ein Blu - men - gart ver - schlos - sen, mit Him - mels - tau be -

Musical notation for the fourth line of the song, measures 13-16. Chords: C, F, C7, F.

Ster - ne die Braut von Na - za - reth.  
Frau - en, die Freu - de al - ler Welt!  
gos - sen, so blüht sie für und für.

4.Sie ist der Himmelsheere, der Engel Königin,  
der Heiligen Lust und Ehre, der Menschen Trösterin,  
die Zuflucht aller Sünder, die Hilfe ihrer Kinder,  
die beste Mittlerein.

5.Drum fallen wir zu Füßen der Jungfrau gnadenreich  
und sie mit Andacht grüßen aus Herz und Mund zugleich;  
ihr Leib und Seel und Leben wir gänzlich übergeben  
zur Hut ins Himmelreich.