

# Das Schweizermadel

www.franzdorfer.com

Musical notation for the first system, featuring a bass clef and a 2/4 time signature. The key signature has one sharp (F#). The melody is written on a single staff. Chords G and D7 are indicated above the staff. The lyrics are: Wenn am Sonn-tag früh Um vie-re die Son-ne auf - geht Und dasSchwei-zer - ma-del Hol - la ri - a ri - a Hol-la ri hol-la ri - jo Hol - la ri - a ri - a

Musical notation for the second system, continuing from the first. Chords G, G7, and C are indicated above the staff. The lyrics are: Auf die Alm nauf - geht Bleibt der In - fan - trist am We - ge stehn, ja Hol - la ri ri - jo

Musical notation for the third system, concluding the piece. Chords D7, G, D7, and G are indicated above the staff. The lyrics are: stehn Denn dasSchwei-zer - ma - del sang so schön:

2. In der ersten Hütten  
Sama z'samma g'sessen,  
In der zweiten Hütten  
Sama z'samma g'gessen,  
In der dritten hama neingeschaut,  
Laßt ein Infantrist bei seiner Braut:  
|: Holla ria ria ria ria  
Holla ri holla rijo :|  
In der dritten hama neingeschaut,  
Laßt ein Infantrist bei seiner Braut.

3. Madel heirat mich,  
Ich bin ein Infantrist,  
Der auch treu bleibt,  
Wenn er in der Ferne ist,  
Will dich lieben einzig und allein,  
Holdes Schweizermadel bleibe mein:  
|: Holla ria ria ria ria  
Holla ri holla rijo :|  
Will dich lieben einzig und allein,  
Holdes Schweizermadel bleibe mein.