

Tabakraucherlied

www.franz dorfer.com

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a melody line and lyrics: "Am Sonn-tag is Schei-flin-ger Kir - tag, da kem-man de Ta - ba-krau-cher zsamm." The second staff continues the melody and lyrics: "Sie gehn ja net ein - i in d'Kir - cha, es dau - ert eahn Pre-di' viel z'lang. Und". The third staff begins at measure 17 with lyrics: "wann si de Pre-di' tuat end n, hat a je - der sei Pfei-ferl in Hän - den. Aft". The fourth staff begins at measure 25 with lyrics: "stehn-gans halt, stehn-gans halt wu-tzl-weis samm, bis al - le Ta - bak - feu - er ham.". The music includes chords indicated by Roman numerals (A, E7) and letter labels (A).

Gar mancher stoaoide Tattl, / der raucht halt a an Tabak.
War gscheiter, er essat a Bratl, / als daß er Tabakrauchn tat.
Um's Röhrl, da hat er an Wutzl, / da tuat er schö süaß außasutzln.
Er lutzlt und zutzlt als wia a kloans Kind, / wann a scho de Pfeif nimma brinnt.

Gar mancher junge Rotzlecker, / der raucht halt a an Tabak.
Er moant halt, er waar scho vui kecker, / wann er a Tabakspfeifn hat.
Und mancher tuat es wohl laugna, / er rauchert ja nur weng de Augna.
Aber jungerweis, jungerweis fangens halt o, / und alterweis rauchens aus Gwohn.

Was hat da Tabak für an Gschmachn, / ja daß er uns gar a so schmeckt.
Wir toan man ja selber net machn, / mir rauch man glei haufnweis weg.
De Zwetschgnblüah gebn eahm den Nama, / de oitn Weiba, de kemman da zsamma.
Werd gwutzlt und gwutzlt und gwutzlt und draht, / a so werd er gmacht, der Tabak.