

El noi de la mare

www.franzdorfer.com

Catalan Trad.

Musical notation for the first system, measures 1-4. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter).

Què li da - rem an el Noi de la Ma - re?
Què li da - rem al Fi - llet de Ma - ri - a?
Tam - pa - tam - tam que les fi - gues són ver - des,

Musical notation for the second system, measures 5-8. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter).

Què li da - rem que li sàp - i - ga bo?
Què li da - rem al for - mós In - fan - tó?
Tam - pa - tam - tam que ja ma - du - ra - ran.

Musical notation for the third system, measures 9-12. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter).

Li da - rem pan - ses amb u - nes ba - lan - ces,
Pan - ses i fi - gues i nous i o - li - ves,
Si no ma - du - ren el di - a de Pas - qua,

Musical notation for the fourth system, measures 13-16. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter).

Li da - rem fi - gues amb un pa - ne - ró.
Pan - ses i fi - gues i mel i ma - tó.
ma - du - ra - ran en el di - a del Ram.