

Und a Waldbua bin i

www.franzdorfer.com

The musical score is written in bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chords are indicated above the notes: E, B7, E, A in the first system; B7, E, B7 in the second system; and E, gm, B7, E in the third system. The lyrics are written below the vocal line.

E B7 E A

Und a Wald-bua bin i und a Wald-de-andl des lib i, bin a Bua, a jun - ga, schleich im

7 B7 E B7

Holz-schlag um - a. Schmalz in da But-tn, Loahm in da Gruabm, lus - tig san

12 E gm B7 E

d'Holz-ha-cker-buam. Sans im Berg o - der im Tal, lus-ti san si ü - be - rall.

2.Aba Dirndl, sei gscheid,
liab an Buam, der di gfreut.
Liabst an Buam mit an Geld,
hast koa Freud auf der Welt.

3.Aba Dirndl, mei, mei!
Wer werd denn gar a so sei!
Wenn du gar a so bist -
is mei Hergehn umasist.

4.Aba Dirndl, mei liabs,
wannst mi Zithern schlag'n liaßst!
Wannst mi heiratst, mei Bua,
kannst die Zithern schlag'n gnuu.

5.Aba Dirnei, geh, geh,
in da Fruah an Kaffee,
auf Mittag saure Ruam,
und auf d'Nacht an schön Buam.

6.Und a Bier in am Faß,
trink ma's aus, is a Gspaß.
Und zwoa Dirndln im Bett:
wenn oans schlaft, hat's ander' nett.

7.Und der Holzknecht im Wald,
der hackt, daß alls knallt,
daß d'Schoatn fliagn vo der Wand
zu mein Dirndl ins Land.

8.Du sagst allweil vom Treubleibn,
du sagst allweil vom Liabn,
du sagst allweil vom Vögelfang',
aba i siach nia koan fliagn!

9.An Wald da is lustig,
an Wald da is fein.
Und i bild ma mei Lebtag
koan andern Platz ein.