

Wann i auf d 'Alma geh

www.franzdorfer.com

Musik: Jakob Eduard Schmölzer
Text: Marie Kartsch

Music staff 1: Bass clef, key signature of A major (no sharps or flats), common time (indicated by '4'). Chords: G, D7, G. The lyrics are: Wann i auf die Al - ma geh Lass i mei Sorg da - ham. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

Wann i auf die Al - ma geh Lass i mei Sorg da - ham
Pe - dags - tamm fein - wie Gold blüah schon sGam - sal fruah un - term Schnee
Hoch auf dem Fel - sen - zack so lus - tig springt

Music staff 2: Bass clef, key signature of A major (no sharps or flats), common time (indicated by '4'). Chords: G, D7, G. The lyrics are: Al - les Load, al - les Weh, Is wia a Tram__. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Al - les Load, al - les Weh, Is wia a Tram__
Al - mrausch und En - zi - an drobn auf der Höh'__
und von mein Ju - chat - za s'E - cho ver - klingt__

Music staff 3: Bass clef, key signature of A major (no sharps or flats), common time (indicated by '4'). Chords: G, D7, G. The lyrics are: Schau i die Blea - mal an Schwindt glei mei trüa - ba Sinn. The melody includes a bass line with sustained notes.

Schau i die Blea - mal an Schwindt glei mei trüa - ba Sinn
E - del - weiß Stern - dal fein bist leicht vom Him - mel gfalln?
Ja wann i zruck muass geh packt mi des Ho am - weh an

Music staff 4: Bass clef, key signature of A major (no sharps or flats), common time (indicated by '4'). Chords: G, C, D7, G. The lyrics are: Trag ja im Herz - en den Alm - frie - den drin
bist un - ter d'Blea - maln das schöns - te von all'n
halt mi mit al - ler Gwalt kann net da - von.