

Aber schön muss sie sein

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of three systems of two staves each. The first system (measures 1-6) has a treble staff with a melody and a bass staff with accompaniment. Chords Eb and Bb7 are indicated above the first and third measures respectively. The second system (measures 7-10) starts with a measure rest '7' and has chords Ab and Eb above the first and third measures. The third system (measures 11-14) has chords Bb7 and Eb above the first and third measures. The lyrics are written below the treble staff.

1 Eb Bb7
Krum-me Bei ne kann sie ha-ben, a-ber schön muss sie sein, schön muss sie sein,
7 Ab Eb
schön muss sie sein. Krum - me Bei - ne kann sie ha - ben, a - ber
11 Bb7 Bb7 Eb
schön muss sie sein, schön, a - ber schön muss sie sein.

Schwarze Füße kann sie haben,
aber schön muss sie sein,
schön muss sie sein, schön muss sie sein.
Schwarze Füße kann sie haben,
aber schön muss sie sein,
schön, aber schön muss sie sein.

Hängebusen kann sie haben,
aber schön muss sie sein,
schön muss sie sein, schön muss sie sein.
Hängebusen kann sie haben,
aber schön muss sie sein,
schön, aber schön muss sie sein.

Hundert Kilo kann sie wiegen,
aber schön muss sie sein,
schön muss sie sein, schön muss sie sein.
Hundert Kilo kann sie wiegen,
aber schön muss sie sein,
schön, aber schön muss sie sein.

Ja, ein bisschen darf sie stinken,
aber schön muss sie sein,
schön muss sie sein, schön muss sie sein.
Ja, ein bisschen darf sie stinken
aber schön muss sie sein,
schön, aber schön muss sie sein.

Oan' großen Arsch kann sie haben,
aber schön muss sie sein,
schön muss sie sein, schön muss sie sein.
Oan' großen Arsch kann sie haben,
aber schön muss sie sein,
schön, aber schön muss sie sein.

La-la-la-la-la-la-la...
aber schön muss sie sein.