

Als wir jüngst in Regensburg waren

www.musicaktiv.com

The image shows a musical score for the song 'Als wir jüngst in Regensburg waren'. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The first system (measures 1-4) has chords Eb, Bb7, Eb, Bb7, Eb. The second system (measures 5-8) has chords Ab, Eb, Bb7, Eb, Bb7, Eb. The third system (measures 9-12) has chords Ab, Eb, Bb7, Eb, Bb7. The lyrics are: 'Als wir jüngst in Re-gens-burg wa-ren, sind wir ü-ber den Stru-del ge-fah-ren. Da war'n vie-le Hol-den, die mit-fah-ren woll-ten. Schwä-bi-sche, bai-ri-sche Dirn-del juch-hei-ra-sa, muß der Schiff mann fah-ren.'

2. Und ein Mäd'el von zwölf Jahren
ist mit über den Strudel gefahren;
weil sie noch nicht lieben konnt',
fuhr sie sicher über Strudels Grund.

3. Und vom hohen Bergeschlosse
kam auf stolzem, schwarzen Rosse
adlig Fräulein Kunigund,
wollt mitfahr'n über Strudels Grund.

4. Schiffsmann, lieber Schiffsmann mein,
sollt's denn so gefährlich sein?
Schiffsmann, sags mir ehrlich,
ists denn so gefährlich?

5. Wem der Myrthenkranz geblieben,
landet froh und sicher drüben;
wer ihn hat verloren
ist dem Tod erkoren.

6. Als sie auf die Mitt' gekommen,
kam ein großer Nix geschwommen,
nahm das Fräulein Kunigund,
fuhr mit ihr in des Strudels Grund.