

Auf der Elbe bin ich gefahren

www.musicaktiv.com

The musical score is written for guitar and voice. It consists of three systems of two staves each. The first system (measures 1-5) has a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. Chords D, A7, and D are indicated above the staff. The second system (measures 6-9) has chords A7, D, and G. The third system (measures 10-13) has chords D, A7, and D. The lyrics are written below the vocal line.

1 D A7 D
Auf der El - be sind wir ge - fah - ren In den wun - der - schö - nen

6 A7 D G
Mo - nat Mai. Schö - ne, hüb - sche Mä - del ha - ben wir ge -

10 D A7 D
lie - bet In der Nacht von zwo bis drei.

2. Lebe wohl, du liebes Mädel,
Denn der Weg, der Weg ist viel zu weit.
Schon beginnt der Tag zu grauen,
Schatz, was sagen da die Leut'.

3. Doch die eine von den beiden,
Die wollt' so gern, so gerne mit mir geh'n.
Doch sie konnt' vor lauter Weinen
Ihren Heimweg nicht mehr seh'n.

4. Laß sie sagen, was sie wollen, Schatz,
Das geht ja niemand etwas an.
Denn ein jedes verliebtes Mädel
Schafft sich einen Landser an.