

Hopp, hopp, hopp

www.musicaktiv.com

The musical score is written for two staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (Bb). The melody is on the upper staff, and the accompaniment is on the lower staff. The lyrics are written below the melody. The score is divided into two systems. The first system contains five measures with the following lyrics: 'Hopp, hopp, hopp!', 'Pferd-chen, lauf Ga-lopp.', 'Ü-ber Stock und', and 'ü-ber Stei-ne,'. The second system starts at measure 7 and contains five measures with the following lyrics: 'a-ber brich dir nicht die Bei-ne.', 'Hopp, hopp, hopp!', and 'Pferd-chen, lauf Ga-lopp.'. Chord symbols (Bb, F) are placed above the melody line in each measure.

2. Tipp, tipp, tapp!
Wirf mich nur nicht ab!
Zähme deine wilden Triebe,
Pferdchen, tu es mir zuliebe.
Tipp, tipp, tipp, tipp, tapp!
Wirf mich nur nicht ab!

3. Brr, brr, he!
Steh doch Pferdchen, steh!
Sollst schon heute weiter springen,
muß dir nur erst Futter bringen.
Brr, brr, brr, brr, he!
Steh doch Pferdchen, steh!

4. Ja, ja, ja!
Sind wir wieder da.
Schwester, Vater, liebe Mutter,
findet auch mein Pferdchen Futter.
Ja, ja, ja, ja, ja!
Sind wir wieder da!