

Kommt ein Vogel geflogen

www.musicaktiv.com

The image shows a musical score for the song 'Kommt ein Vogel geflogen'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The first system contains four measures of music. The second system starts with a measure rest for five measures (marked '5') and then continues with four more measures. Chord symbols are placed above the vocal line: C, G, G7, and C.

Kommt ein Vo - gel ge - flo - gen, setzt sich nie - der auf mein'n
Fuß, hat ein Brief-chen im Schna-bel, von der Mut - ter ei - nen Gruß.

Lieber Vogel, fliege weiter!
Nimm ein' Gruß mit und ein' Kuss.
Denn ich kann dich nicht begleiten,
Weil ich hier bleiben muss.
Und der Vogel flog weiter,
Über Berge und Tal,
Und die Kinder am Fenster,
Sahen traurig ihm nach.