

Dort, wo Tirol an Salzburg grenzt

www.franzdorfer.com

The musical score is written for voice and piano in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-4) has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system (measures 5-8) includes triplets in both parts. The third system (measures 9-12) concludes the piece with a repeat sign. Chord symbols (A, E, A, E7, D, A) are placed above the vocal line.

A E A E7 A

Dort, wo Ti - rol an Salz-burggrenzt, des Glock-ners Eis - ge-fil-de glänzt; wo aus dem

5 D A D A

Kranz, der es umschließt der Lei - ter rei - ne Quel - le fließt, laut to-send,

9 E A E A

längs der Ber - ge Rand, be - ginnt mein teu - res Hei - mat - land.

Wo durch der Matten herrlich Grün
des Draustroms rasche Fluten zieh'n;
vom Eisenhut, wo schneebedeckt
sich Nordgaus Alpenkette streckt,
bis zur Karawanken Felsenwand
dehnt sich mein freundlich Heimatland.

Wo von der Alpenluft umweht
Pomonens schönster Tempel steht,
wo sich durch Ufer, reich umblüht,
der Lavant Welle rauschend zieht,
im grünen Kleid ein Silberband
schließt sich mein liebes Heimatland.

Wo Mannesmut und Frauentreu'
die Heimat sich erstritt aufs neu',
wo man mit Blut die Grenze schrieb
und frei in Not und Tod verblieb;
hell jubelnd klingt's zur Bergeswand:
Das ist mein herrlich Heimatland!