

# Du, du liegst mir am Herzen

www.franzdorfer.com

The musical score is written in bass clef with a 3/4 time signature. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-10) has a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature of 3/4. The second system (measures 11-16) continues the melody. The third system (measures 17-24) concludes the piece. Chord symbols are placed above the staff: C, G, C, G, C, F, C, G7, C, G, G7, C.

Du, du liegst mir im Her - zen, du, du, liegst mir im Sinn. Du, du,  
machst mir viel Schmer - zen weißt nicht wie gut ich dir bin.  
Ja, ja, ja, ja, weißt nicht wie gut ich dir bin.

2. So, so wie ich dich liebe,  
So, so liebe auch mich,  
Die, die zärtlichsten Triebe,  
Fühl ich allein nur für dich.  
Ja, ja, ja, ja,  
Fühl ich allein nur für dich.

3. Doch, doch darf ich dir trauen,  
Dir, dir mit leichtem Sinn?  
Du, du darfst auf mich bauen,  
Weißt ja wie gut ich dir bin.  
Ja, ja, ja, ja,  
Weißt ja wie gut ich dir bin.

4. Und, und wenn in der Ferne,  
Mir, mir dein Bild erscheint,  
Dann, dann wünscht ich so gerne,  
Daß uns die Liebe vereint.  
Ja, ja, ja, ja,  
Daß uns die Liebe vereint.