

# Eine Seefahrt die ist lustig

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the song 'Eine Seefahrt die ist lustig'. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The first system (measures 1-4) has a vocal line starting with 'Ei-ne See-fahrt die ist lus-tig Ei-ne See-fahrt, die ist schön Denn da kann man frem-de Län-der Und noch' and a piano accompaniment. The second system (measures 5-8) has a vocal line starting with 'man-ches and-re sehn. Hol - la hi, hol - la h Hol-la hi - a hi - a hi - a, hol-la -' and a piano accompaniment. The third system (measures 9-12) has a vocal line starting with 'ho Hol - la hi, hol - la h Hol-la hi - a hi - a hi - a, hol-la - ho' and a piano accompaniment. Chord symbols A, D, and E are placed above the piano accompaniment lines.

Unser Kapitän, der Dicke,  
Kaum drei Käse ist er groß,  
auf der Brücke eine Schnauze,  
Wie'ne Ankerklüse groß.  
Hol-la-hi, hol-la-h  
Hol-la-hi-a hi-a hi-a, hol-la-ho

In der Rechten einen Whiskey,  
In der Linken einen Kôm,  
Und die spiegelblanke Glatze,  
Das ist unser Kapitän.  
Hol-la-hi, hol-la-h  
Hol-la-hi-a hi-a hi-a, hol-la-ho

In der einen Hand die Kanne,  
In der andern Hand den Twist,  
Und dazu die große Schnauze,  
Fertig ist der Maschinist.  
Hol-la-hi, hol-la-h  
Hol-la-hi-a hi-a hi-a, hol-la-ho

Und der erste Maschinist,  
Ist Chinese, und kein Christ,  
und der erste Offizier,  
Der trägt Wäsche aus Papier.  
Hol-la-hi, hol-la-h  
Hol-la-hi-a hi-a hi-a, hol-la-ho

Und man hat sich dann gewaschen  
Und man denkt, nun bist du rein;  
Kommt so'n Bootsmannsmaat der Wache:  
"Wasch dich noch einmal du Schwein!"  
Hol-la-hi, hol-la-h  
Hol-la-hi-a hi-a hi-a, hol-la-ho

In des Bunkers tiefsten Gründen,  
Zwischen Kohlen ganz versteckt,  
Pennt der allerfaulste Stoker,  
Bis der Obermaat ihn weckt.  
Hol-la-hi, hol-la-h  
Hol-la-hi-a hi-a hi-a, hol-la-ho