

Alt

Missa St. Caroli Borromaei

www.franzdorfer.com

Kyrie

Max Filke

Andante ♩ = 98
mf

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

8

-le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e -

14

-le - i - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste,

20

Chri - ste e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

27

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - rie e - lei - son.

Gloria

35 *Allegro moderato* ♩ = 108
f

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

40

Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - - - mus Te, glo - ri - fi -

46

-ca - - - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

54 *f* prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. *f* Do - mi - ne *p* De - us,

60 *f* Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

66 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

71 *mf* Fi - li - us Pat - ris.

79 *Estao* $\text{♩} = 78$ *p* mi - se - re - re no - bis. *mf* sus - ci - pe de - pre

86 *f* ca - ti - o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris:

90 *p* mi - se - re - re no - bis. *f*

95 *Allegro moderato* $\text{♩} = 108$ *mf* Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus,

101 *f* Je - su Chri - ste. *f* Cum Sanc - to Spi - ri - tu in

108 glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, in glo - ri - a De - i Pat - ris, *f*

113 *p* glo - ri - a De - i Pat - ris, cum Sanc - to Spi - ri - tu, cum Sanc - to Spi - ri - tu in

119 glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a -

124 *ff* men, a - - - men.

Alt
Credo

130 *mf* *Allegro* ♩ = 120

Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae,

137 **2** *p* *ff*

et in - vi - si - bi - li - um. Et in

145 *mf*

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i

151 *f*

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la.

157 *dolce* *f*

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum

163 *mf*

de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem

169 *mf* *f* *dolce*

Pat - ri: per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos

176 *p*

ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe -

182 *>p* *Lento* ♩ = 85 **12**

- - - lis.

197 *p Tutti* **2**

pas - sus et se - pul - tus est.

Alt

4

202 *Allegro* $\text{♩} = 120$
p *f* *f*
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras

207 *mf* *f*
 et as - cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - ris, et i - te - rum ven

212 *p* *p*
 tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus

218 *Lento* $\text{♩} = 78$ *f* *Allegro* $\text{♩} = 120$
 reg - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum

224 *mf*
 Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem. si - mul ad - o -

236 *mf* *f*
 - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -

243 *mf* *mf*
 - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam

249 *mf*
 sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am,

255 *f* *mf*
 con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem

261 *p* *mf*
 pec - ca - to - rum, et ex - pec - to re - su - rec - ti - o - nem

270 *f*
 mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri - sae - cu -

276 *ff*
 - li, a - - - - men, a - - - - men.

Sanctus

282 *Moderato* $\text{♩} = 108$
2 *p* *mf*

289 *f* *ff*
 Sanc - - - tus, San -

295 *Allegro* $\text{♩} = 120$
mf *f*
 tus, Sanc - - - tus, Do - mi-nus De - us Sa - ba-

301
 oth. Ple-ni sunt coe - li et ter - - ra, ple-ni sunt coe-li et

306 *Un poco più mosso* $\text{♩} = 125$
ff
 ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a.

312
 Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis, ho-

318 *Andante* $\text{♩} = 98$
2 **6** *P Solo ad. lib.*
 -san-na in ex - cel sis, in ex - cel - sis.

330
 Be-ne-dic-tus, qui ve-nit in no - mi-ne Do - mi

335 *rit.* *Allegro* $\text{♩} = 120$
 -ni, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in

341 *ff*
 no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex -

345
 -cel - - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex -

-cel - - sis, in ex - cel - sis.

Alt
Agnus

6

350 *Solo* Moderato molto **f** < > **p** > > *Tutti* **mf**

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re,

356 **p** < >

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

364 **f** **2** **p**

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

371 < > **p** **f**

no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec

378 *Moderato* ♩ = 108 **p** < > **mf**

- ca - a mun - di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

385 **f** **p**

do - na no - bis pa - cem, da pa - - -

388 **mf dolce**

cem, do - na no - bis pa - - - cem.