

# Frauenkäferl flieg nach Maria Brunn

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chord symbols are placed above the vocal line. The lyrics are written below the vocal line.

System 1: Chords A, D, E7. Lyrics: Zwo a Schul-buam auf der Gas-sen sehn a Frau-en - kä-ferl fliegn. Sagt der o a - ne zu dem

System 2: Chords A, D. Lyrics: an-der'n: "Hörst, des Kä-ferl mü ass ma-ri ag'n!" Plötz-lich hat's der o a-ne g'fan-ga schreit zu sei-nem Spe-zi

System 3: Chords E7, A, E7, A. Lyrics: hin: "Hörst, des Kä-ferl mü aß maschick-a nach Ma - ri -a Brunn am Inn!" Frau-en-kä-ferl, Frau-en-kä-ferl,

System 4: Chords E7, A, E7, A. Lyrics: fli agst nach Ma-ri-aB-runn. Schick uns heu-te o - der mor-gen wie-der recht a schö-ne Sunn!

2. Und am Grabe seiner Eltern  
steht a kloaner Bua und weint.  
"Könnt' ich euch noch  
einmal sehen,  
oh, wie gut habt ihr's gemeint."  
Plötzlich fliaht des Frauenkäferl  
über's  
Grab der Eltern hin,  
und mit wehmutsvollen Blicken  
sieht der zu dem Käferl hin.