

# Ich ging durch einen grasgrünen Wald

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is accompanied by chords: F, C, F, and C7. The lyrics are: 'Ich geh' durch ei-nen gras - grü - nen Wald und hö - re die Vö - ge-lein sin -'. The second staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is accompanied by chords: F, C7, F, and C7. The lyrics are: 'gen. Sie sin - gen so jung, sie sin - gen so alt, die klei - nen Vö - ge - lein'. The third staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is accompanied by chords: F, C, F, C7, and F. The lyrics are: 'in dem Wald, die hör' ich so ge - rne wohl sin - gen!'. The score ends with a double bar line.

F C F C7

Ich geh' durch ei-nen gras - grü - nen Wald und hö - re die Vö - ge-lein sin -

8 F C7 F C7

gen. Sie sin - gen so jung, sie sin - gen so alt, die klei - nen Vö - ge - lein

15 F C F C7 F

in dem Wald, die hör' ich so ge - rne wohl sin - gen!

2. O sing' nur, Frau Nachtigall!

Wer möchte dich, Sängerin, stören?

Wie wonniglich klingt's im Widerhall!

Es lauschen die Blumen, die Vögel all

und wollen die Nachtigall hören!

3. Nun muß ich wandern bergauf, bergab;

die Nachtigall singt in der Ferne.

Es wird mir so wohl, so leicht am Stab,

und wie ich schreite, hinab:

die nachtigall singt in der Ferne!