

Ich ging durch einen grasgrünen Wald

www.franzdorfer.com

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single line. Chords are indicated by letters G, D, and D7 above the staff. The lyrics are: 'Ich geh' durch ei-nen gras - grü - nen Wald und hö - re die Vö - ge - lein sin -'. The second staff starts with a measure rest of 8 measures, then continues the melody. Chords G and D7 are indicated. The lyrics are: 'gen. Sie sin - gen so jung, sie sin - gen so alt, die klei - nen Vö - ge - lein'. The third staff starts with a measure rest of 15 measures, then continues the melody. Chords G, D, G, D7, and G are indicated. The lyrics are: 'in dem Wald, die hör' ich so ge - rne wohl sin - gen!'. The piece ends with a double bar line.

G D G D7

Ich geh' durch ei-nen gras - grü - nen Wald und hö - re die Vö - ge - lein sin -

8 G D7 G D7

gen. Sie sin - gen so jung, sie sin - gen so alt, die klei - nen Vö - ge - lein

15 G D G D7 G

in dem Wald, die hör' ich so ge - rne wohl sin - gen!

2. O sing' nur, Frau Nachtigall!
Wer möchte dich, Sängerin, stören?
Wie wonniglich klingt's im Widerhall!
Es lauschen die Blumen, die Vögel all
und wollen die Nachtigall hören!

3. Nun muß ich wandern bergauf, bergab;
die Nachtigall singt in der Ferne.
Es wird mir so wohl, so leicht am Stab,
und wie ich schreite, hinab:
die nachtigall singt in der Ferne!