

Kehr ich einst zur Heimat wieder

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are: "Kehr ich einst zur Hei-mat wie - der früh am Mor-gen, wenn die Sonn' auf - geht schau ins tie - fe, Tal her - nie - der wo vor ei - ner Tür mein Mäd - chen steht - Dann seufz ich still, ja still und flü - stre lei - se Mein Schle - sier - land, mein Hei - mat - land ja von Na - tur, Na - tur in stil - ler Wei - se wir sehn uns wie - der, mein Schle - sier - land wir sehn uns wie - der am O - der - strand". The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines, along with chord symbols (F, Bb, C7, Gm) placed above the staff lines.

F Bb F Bb C7 F

Kehr ich einst zur Hei-mat wie - der früh am Mor-gen, wenn die Sonn' auf - geht

7 F Bb F Bb C7 F

schau ins tie - fe, Tal her - nie - der wo vor ei - ner Tür mein Mäd - chen steht

13 C7 F Gm

- Dann seufz ich still, ja still und flü - stre lei - se Mein Schle - sier - land,

19 F C7 F

mein Hei - mat - land ja von Na - tur, Na - tur in stil - ler Wei - se wir

25 Bb Bb F F

sehn uns wie - der, mein Schle - sier - land wir

29 Gm C7 F

sehn uns wie - der am O - der - strand

In dem Schatten einer Eiche,
Ja, da gab ich ihr den Abschiedskuß.
Schatz, ich kann nicht bei dir bleiben,
Weil, ja weil ich von dir scheiden muß.

Refr.

Liebes Mädchen, laß das Weinen,
Liebes Mädchen, laß das Weinen sein.
Wenn die Rosen wieder blühen,
Ja dann kehr ich wieder bei dir ein.

Refr.