

# Maria breit den Mantel aus

www.franzdorfer.com

Innsbruck , 1640

The musical score is written in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a bass line. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the vocal line.

Ab Db Eb7 Ab Eb7 Ab Db Eb7 Ab Eb7 Ab Eb7 Ab

Ma - ri - a, breit den Man - tel aus, mach Schirm und Schild für uns da - raus; lass uns dar - un - ter

6 Db Ab Eb Ab Eb7 Ab Eb7 Ab

si - cher stehn, bis al - le Stürm vor - ü - ber - gehn. Pa -

9 Eb7 Ab Eb Ab Db Ab Eb7 Ab Eb7 Ab

tro - nin voll - er Gü - te, uns al - le - zeit be - hü - te.

2. Maria, hilf der Christenheit,  
dein Hilf erzeig uns allezeit,  
komm uns zu Hilf in allem Streit,  
verjag die Feind all von uns weit.  
Patronin voller Güte,  
uns allezeit behüte!

3. O Mutter der Barmherzigkeit,  
den Mantel über uns ausbreit;  
uns all darunter wohl bewahr  
zu jeder Zeit in aller Gfahr.  
Patronin voller Güte,  
uns allezeit behüte.