

# Maria breit den Mantel aus

www.franzdorfer.com

Innsbruck , 1640

The musical score is written in bass clef with a 4/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a bass line. Chords are indicated above the vocal line.

System 1: Chords: F, Bb, C7, F, C7, F, Bb, C7, F, C7, F, C7, F. Lyrics: Ma - ri - a, breit den Man-tel aus, mach Schirm und Schild für uns da-raus; lass uns dar-un-ter

System 2: Chords: Bb, F, C, F, C7, F, C7, F. Lyrics: si - cher stehn, bis al - le Stürm vor - ü - ber - gehn. Pa -

System 3: Chords: C7, F, C, F, Bb, F, C7, F, C7, F. Lyrics: tro - nin voll - er Gü - te, uns al - le - zeit be - hü - te.

2. Maria, hilf der Christenheit,  
dein Hilf erzeig uns allezeit,  
komm uns zu Hilf in allem Streit,  
verjag die Feind all von uns weit.  
Patronin voller Güte,  
uns allezeit behüte!

3. O Mutter der Barmherzigkeit,  
den Mantel über uns ausbreit;  
uns all darunter wohl bewahr  
zu jeder Zeit in aller Gfahr.  
Patronin voller Güte,  
uns allezeit behüte.