

Quattro caval che trotano

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the song 'Quattro caval che trotano'. It consists of three staves of music in a 3/4 time signature with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are written below the notes. The first staff starts with measure 1. The second staff starts with measure 7 and includes a first ending (1.) and a second ending (2.). The third staff starts with measure 14. The lyrics are: 'Quat-tro ca-vai che trot-ta-no sot-to la ti-mo - ne - lla, vuo i tu ve-nir mia be - lla, vuo i tu ve-nir mia be- lla? su la ri - va del mar?_ Che be - lla not-te che fa, in gon-do - let - ta si va, con la Li - set - ta, a far l'a - mor:'

Quat-tro ca-vai che trot-ta-no sot-to la ti-mo - ne - lla, vuo i tu ve-nir mia be - lla,
7 vuo i tu ve-nir mia be- lla? su la ri - va del mar?_ Che be - lla not-te che
14 fa, in gon-do - let - ta si va, con la Li - set - ta, a far l'a - mor:

:Vieni alla finestra, Bruna, la bella Bruna
al chiaro della luna, -al chiaro della luna: -farem l'amor: Che bella n..

:Bruna, tu sei gentile, gentil fra le piu belle,
bella come le stelle, -bella come le stelle: - per far l'amor: Che bella n.

:E noi che siamo militi, amiamo il vino buone,
ma piu le belle donne, -ma piu le belle donne: -per far l'amor: Che bella n.