

# Wenn ich auf hohem Berge steh

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the song 'Wenn ich auf hohem Berge steh'. It consists of five staves of music in a 2/4 time signature, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written on a treble clef. Chord symbols are placed above the staff: Bb, F7, Bb, F7, Bb, Eb, Bb7, Eb, Bb7, Eb. The lyrics are written below the staff, with line numbers 7, 13, 20, and 27 indicating the start of each line.

7 Wenn ich auf ho-hen Ber-gen steh, wird mir ums Herz so wohl. Ich schau ins Tie-fe Tal hi-nab, ins  
schö-ne Land Ti - rol. Ich seh' die wei-ßen Ne-bel ziehn, die Son-ne scheint ins Gwentl, Ti -

13 ro-ler-land, mein Hei-mat-land, ich lieb dich oh-ne End. Jodler

20

27

Ich kümme mich nicht um Verdruss, um keinen Streit der Welt,  
Solang auf meinen sichren Schuss a Gamsbock runterfällt.  
Die Berge sind mein Gotteshaus, der Jodler mein Gebet,  
Ich hoffe, dass der Hergott mich  
und mein Gebet versteht!

Ja, ich bin eine Bergnatur  
und liab die Bleamal heiß, liebe Blumen  
Den Olmrausch und Enzian und auch das Edelweiß.  
Den Jodler und den Zitherklang  
hör ich fürs Leben gern,  
Hiatzt herts ma zuar ihr liaben Leit,  
hiatzt werds an Jodler hern.

Wenn ich einmal gestorben bin,  
dann tragt mich hoch hinauf,  
Begrabt ihr mich im Tal herunt,  
dann steig ich selber rauf  
Und jodel' noch aus voller Brust  
vom Berg ins tiefe Tal  
Hinaus ins schöne Alpenland,  
zum allerletzten Mal.