

Wenn ich auf hohem Berge steh

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the song 'Wenn ich auf hohem Berge steh'. It is written in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single line. Chords are indicated by letters above the staff: D, A7, D, and A7. The lyrics are written below the staff. The second staff starts at measure 7. The third staff starts at measure 13. The fourth staff starts at measure 20. The fifth staff starts at measure 27. The score ends with a double bar line.

Wenn ich auf ho-hen Ber-gen steh, wird mir ums Herz so wohl. Ichschau ins Tie-fe Tal hi-nab, ins
schö-ne Land Ti - rol. Ich seh' die wei-ßen Ne-bel ziehn, die Son-ne scheint ins Gwentl, Ti-
ro-ler-land, mein Hei-mat-land, ich lieb dich oh-ne End. Jodler
Jodler

Ich kümme mich nicht um Verdruss, um keinen Streit der Welt,
Solang auf meinen sichren Schuss a Gamsbock runterfällt.
Die Berge sind mein Gotteshaus, der Jodler mein Gebet,
Ich hoffe, dass der Hergott mich
und mein Gebet versteht!

Ja, ich bin eine Bergnatur
und liab die Bleamal heiß, liebe Blumen
Den Olmrausch und Enzian und auch das Edelweiß.
Den Jodler und den Zitherklang
hör ich fürs Leben gern,
Hiatz herts ma zuar ihr liaben Leit,
hiatz werds an Jodler hern.

Wenn ich einmal gestorben bin,
dann tragt mich hoch hinauf,
Begrabt ihr mich im Tal herunt,
dann steig ich selber rauf
Und jodel' noch aus voller Brust
vom Berg ins tiefe Tal
Hinaus ins schöne Alpenland,
zum allerletzten Mal.