

Wir sind die Schleifer aus Paris

www.franzdorfer.com

A musical score for a two-part arrangement, likely for voice and piano. The music is in common time (indicated by '4'). The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses an alto F-clef. Chords are indicated above the staves at measures 1, 5, 9, 13, 17, and 19. The lyrics are written below the notes. Measure 1: 'Wir sind die Schleifer und kom-men wohl aus Pa - ris rit - zi - bi rit - zi - ba rit - zi -'. Measure 5: 'bum__ und was wirschlei-fen, das schlei-fen wir si-cher und ge-wiß rit - zi - bi rit - zi - ba rit - zi -'. Measure 9: 'bum. Wir schlei-fen die Mes-ser, die Sche-ren und die Ga - bel und so man-ches Mäd - chen'. Measure 13: 'un-ter dem Na-bel rit - zi - bi rit - zi - ba rit - zi - bum. Wir schlei-fen die Mes-ser, die'. Measure 17: 'Sche - ren und die Ga - bel und so man - ches Mäd - chen'. Measure 19: 'un - ter dem Na - bel rit - zi - bi rit - zi - ba rit - zi - bum_'. The score includes rests and various note heads (solid black, hollow, and stems) to indicate different voices or parts.

1 C F C G7
Wir sind die Schleifer und kom-men wohl aus Pa - ris rit - zi - bi rit - zi - ba rit - zi -
5 C F C G7
bum__ und was wirschlei-fen, das schlei-fen wir si-cher und ge-wiß rit - zi - bi rit - zi - ba rit - zi -
9 C G7 C F G
bum. Wir schlei-fen die Mes-ser, die Sche-ren und die Ga - bel und so man-ches Mäd - chen
13 C G C G7
un-ter dem Na-bel rit - zi - bi rit - zi - ba rit - zi - bum. Wir schlei-fen die Mes-ser, die
17 C F G
Sche - ren und die Ga - bel und so man - ches Mäd - chen
19 C G7 C
un - ter dem Na - bel rit - zi - bi rit - zi - ba rit - zi - bum_