

Wir ziehen zur Mutter der Gnade

www.franzdorfer.com

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the vocal line. The score ends with a double bar line.

A E7 A E7 A E7
Wir zie-hen zur Mut-ter der Gna - de zu ih - rem hoch-hei - li-gen Bild o

5 A E7 A B7 E E
len-ke der Wan-de-rer Pfa - de und seg-ne, Ma-ri - a, sie mild da - mit wir das Herz dir er

10 A E A A7
feu - en uns sel - ber im Ge - iste er - neu - en Wir zie - hen zur Mut - ter der

14 D A E7 A
Gna - de zu ih - rem hoch - hei - li - gen Bild

2. Wo immer auf Wegen und Stegen
auch wandelt der Pilgernden Fuß
da rufen wir allen entgegen:
Maria, Maria, zum Gruß!
Und höret ihr unsere Grüße
dann preiset Maria, die Süße
Wir ziehen zur Mutter der Gnade
zu ihrem hochheiligen Bild

3. Mit Kummer und Schulden beladen
mit gläubig vertrauendem Sinn
so ziehn wir zum Bilde der Gnaden
die Pfade der Buße dahin
O führe Maria die Blinden
damit sie zum Himmel hin finden
Wir ziehen zur Mutter der Gnade
zu ihrem hochheiligen Bild

4. Und was wir ersehnen hienieden
erfleten am heiligen Ort
die Freude, den seligen Frieden
verleihe den Armen doch dort
damit sie zur Ruhe gelangen
die müd sich auf Erden gegangen
Wir ziehen zur Mutter der Gnade
zu ihrem hochheiligen Bild

5. Wir schwören, o Mutter, auf's neue
mit kindlich ergebenem Sinn
dir ewige Liebe und Treue
nimm unsere Herzen du hin!
Maria, dir einstens zu Füßen
wir wollen dich selig begrüßen
Wir ziehen zur Mutter der Gnade
zu ihrem hochheiligen Bild